



ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE FLORIANÓPOLIS
ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA IRMÃ MARIA TERESA
Av. Aniceto Zacchi, 298 – Ponte do Imaruim - Palhoça/SC
mariateresa@sed.sc.gov.br – 3665 7589 – www.eebimt.com.br

PLANO ANUAL

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO (S):	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	ANO/SÉRIE:	1º ano EM
COMPONENTES CURRICULARES	Filosofia; Geografia; História; Sociologia;		
PROFESSORES ENVOLVIDOS:	Manoel Inácio Martins Filho; Sherlyn Pereira de Vasconcelos; Camila Conãco; Israel Mannes; Clarissa Petry Castro; Pedro Cristiano de Azevedo; Diogo Quintilhano; Lucas Fernandes Silochi; Fabrício Cardoso da Silva; katíscia da Silva Pereira		
EMENTA	A área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas no ensino médio congrega diferentes ciências reconhecidas, consolidadas e resultantes de processos de especialização, mobilizados principalmente a partir do século XIX. São elas: Filosofia, Geografia, História e Sociologia. Esse conjunto de diferentes saberes e conhecimentos científicos atua propiciando a educação integral dos(às) estudantes, contribuindo para promover “o desenvolvimento de sua capacidade de estabelecer diálogos entre indivíduos, grupos sociais e cidadãos de diversas nacionalidades, saberes e culturas distintas” (BRASIL, 2018, p. 561).		
COMPETÊNCIAS GERAIS	<ol style="list-style-type: none">1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir		

	<p>conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.</p> <p>6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.</p> <p>7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.</p> <p>8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.</p> <p>9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.</p> <p>10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários</p>
<p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rendimento nas avaliações; ● Adequada apropriação dos conceitos; ● Argumentação coerente e fundamentada; ● Participação ativa nas atividades propostas; ● Articulação entre conceitos e temas; ● Respeito aos prazos nas entregas de trabalhos; ● Organização e aspectos estéticos; ● Compromisso com as tarefas e materiais solicitados para a aula; ● Ortografia correta e legível, utilização das regras gramaticais e coerência textual.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS:	HABILIDADES:
<p>1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p>	<p>(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de idéias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.</p> <p>(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo /</p>

<p>2. (EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).</p> <p>3. (EM13CHS104) Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço. em argumentos e fontes de natureza científica.</p>	<p>(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade / campo, cultura / natureza, civilizados / bárbaros, razão / emoção, material / virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.</p> <p>(EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.</p>
<p>2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.</p>	<p>(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.</p> <p>(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.</p> <p>(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p> <p>(EM13CHS206) Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.</p>
<p>3. Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e</p>	<p>(EM13CHS301) Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção,</p>

<p>sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.</p>	<p>reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.</p> <p>(EM13CHS302) Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e sócio ambientais de cadeias produtivas ligadas à exploração de recursos naturais e às atividades agropecuárias em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações locais – entre elas as indígenas, quilombolas e demais comunidades tradicionais – suas práticas agroextrativistas e o compromisso com a sustentabilidade.</p> <p>(EM13CHS303) Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo e à adoção de hábitos sustentáveis.</p> <p>(EM13CHS304) Analisar os impactos sócio ambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.</p> <p>(EM13CHS305) Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis.</p> <p>(EM13CHS306) Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos sócio econômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a adoção dos sistemas da agro biodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).</p>
<p>5. combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos</p>	<p>(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p> <p>(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana estilos de vida, valores, condutas</p>

	<p>etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovamos Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.</p> <p>(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p>
<p>6. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade</p>	<p>(EM13CHS601) Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país.</p> <p>(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.</p> <p>(EM13CHS605) Analisar os princípios da declaração dos Direitos Humanos, recorrendo às noções de justiça, igualdade e fraternidade, identificar os progressos e entraves à concretização desses direitos nas diversas sociedades contemporâneas e promover ações concretas diante da desigualdade e das violações desses direitos em diferentes espaços de vivência, respeitando a identidade de cada grupo e de cada indivíduo.</p> <p>(EM13CHS606) Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira – com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.</p>

OBJETO DO CONHECIMENTO:

COMPONENTE CURRICULAR	FILOSOFIA
Cargo horária semanal:	(Diurno / Noturno: 1 aula presencial/semana + 1 aula não presencial/semana = 64 horas/ano).
1º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Introdução à Filosofia: conceitos, definições, especificidades, áreas;</u> ● <u>Mito, mitologia e poesia versus Filosofia;</u> ● Contexto sócio-histórico do surgimento da filosofia na Grécia; ● Os primeiros filósofos - Pré-Socráticos.
2º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Os Sofistas e a arte de argumentar;</u> ● <u>Filosofia Clássica;</u> ● <u>Sócrates e o conceito;</u> ● Platão: a alegoria da caverna.
3º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Aristóteles: metafísica, felicidade.</u> ● A descoberta da lógica - tipos de argumentos - dedução, indução e analogia.

COMPONENTE CURRICULAR	GEOGRAFIA
Cargo horária semanal:	Diurno: 2 aula presencial/semana = 64 horas/ano Noturno: 2 aulas presenciais/semana = 64 horas/ano
1º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Clima (principais conceitos);</u> ● Mudanças climáticas (causas e consequências).
2º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Vegetação (principais conceitos, tipos e distribuição);</u> ● Desmatamento; ● <u>Desastres naturais (causas, consequências, prevenção e redução de impactos);</u> ● Conhecimento indígena e sustentabilidade.
3º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Demografia – conceitos básicos;</u> ● <u>Teorias demográficas;</u> ● Ocupação territorial; ● Migrações.

COMPONENTE CURRICULAR	HISTÓRIA
Cargo horária semanal:	Diurno : 2 aulas presenciais, 64 aulas/ano. Noturno: 2 aulas presenciais, 64 aulas/ano.
1º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● O conhecimento histórico <ul style="list-style-type: none"> - tempo, história e memória; - narrativa histórica e construção de ideologia. ● Antiguidade Clássica: Grécia e Roma <ul style="list-style-type: none"> - organização social e política das Póleis gregas;

	<ul style="list-style-type: none"> - conceito de democracia e cidadania; - <u>diferenças entre democracia antiga e atual;</u> - diferenças entre democracia direta e indireta; - <u>a questão de gênero na antiguidade e na atualidade;</u> - elementos culturais da antiguidade; expansão romana; caracterização do Império Romano; - organização social romana; - <u>transformações sociais, econômicas e religiosas ocorridas em Roma.</u>
2º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● A Europa Feudal - Idade Média <ul style="list-style-type: none"> - caracterização da economia, da sociedade e do poder político; - aspectos da cultura e mentalidade medieval; - <u>processo de ruralização da Europa;</u> - processo de cristianização da Europa; - <u>surgimento do Islamismo e sua atual organização;</u> - relações de tolerância entre as religiões; - interesses envolvidos nas cruzadas; - <u>crise do feudalismo;</u> - surgimento da burguesia e o renascimento comercial.
3º TRIMESTRE:	<ul style="list-style-type: none"> ● Idade Moderna <ul style="list-style-type: none"> - Humanismo, Renascimento e consolidação da burguesia europeia; - <u>explorações marítimas e suas consequências;</u> - <u>características dos movimentos da reforma protestante e católica;</u> - formação e caracterização do Estado Moderno; - <u>a expansão comercial, mercantilismo e Estado Moderno.</u>

COMPONENTE CURRICULAR	SOCIOLOGIA
Cargo horária semanal:	1 aula
1º TRIMESTRE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Sociabilidade e socialização;</u> 2. <u>O surgimento da Sociologia;</u>
2º TRIMESTRE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Políticas ambientais internacionais do século XXI;</u> 2. <u>Os objetivos de desenvolvimento sustentável e agenda 2030;</u>
3º TRIMESTRE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Racismo e desigualdade racial no Brasil;</u> 2. <u>Racismo estrutural e combate ao racismo.</u>